

# はじめに

## 昔の人の知恵とくふうがつまった米づくり

米は日本の食文化にかかせない農作物です。主食になる白いごはんはもちろんのこと、もち・みそ・酒・和菓子など、いろいろな食品の原材料としても活躍しています。米が実ったあとの稲わらは、縄やわらじなど、生活に必要な道具の材料になりました。全国各地に「五穀豊穰」を祈る祭りがありますが、この「五穀」は米をはじめとする麦・粟・豆・黍（または稗）5つの穀物のことです。米は古くからたいせつなものとして、神様に供えたり、税になったりと、日本の文化や歴史に深くかかわっています。

米づくりは約2500年前に、中国や朝鮮半島から日本へ移り住んだ人により伝わり、人々の知恵やくふうにより進化し、今につながっています。農具が発達し、機械化がすすんだことで農作業の時間が短くなり、同時にほかの作物を生産したり、別の仕事をしながら米づくりをしたりすることができるようになりました。その中で、田んぼに水をはって稲を育てること、苗を別に育てて植えること、川の流れを利用すること、乾燥させて保存することなど、基本の米づくりの技は今も生かされているのです。

この本では田んぼづくりの技、稲を育てる技、米をおいしくする乾燥の技など、昔からの米づくりの技がどのように今に生かされているのか、さまざまな角度から紹介します。知れば知るほど、日本文化の奥深さを感じ、米づくりのすばらしさが見えてくるでしょう。



# もくじ

## 米づくりの世界へようこそ・・・4

田んぼと自然とくらし・・・4

米の1年・・・6



## 米づくりの技を見てみよう・・・8

田んぼづくりのスゴ技・・・8

稲を育てるスゴ技・・・10

天日干しのスゴ技・・・12



## 米づくりの昔と今・・・14



## 日本のいろいろな田んぼ・・・18

## 品種改良とおいしさのくふう・・・20

## 米づくり体験レポート・・・22



## 米づくりと日本の行事・・・24

くらしの中の行事・・・24

米と祭り・・・26

## もっと米づくりを知ろう・・・28

米づくりと人々のくらし・・・28

主食としての米・・・30

米からできるもの・・・30

米づくり・農業の仕事をするには・・・31



# 米づくりの

# 昔と今

米づくりにはいろいろな作業があり、道具の進化により、大きく変化してきました。昔はどんな農具を使いどんな作業をしていたのでしょうか。現在と比べて見ていきましょう。

※農具や農作業のよび方は、時代や日本の各地域によりいろいろちがいます。

## 田おこし

田んぼの土をほりおこし、細かくたく作業で、牛や馬の力も用いました。この時、肥料を入れて稲が育ちやすい土にしました。



▲田おこしに家畜を使う

## 今



### トラクター

さまざまな作業機械をつかえて、農作業ができます。田おこしをはじめ、肥料をまいたり、代かきなどの作業に使います。



## 昔

### 備中グワ

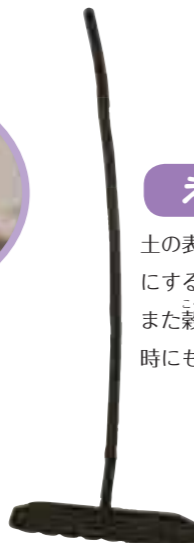
刃の先が3、4本に分かれているので、刃先に土がつきにくく、より深くてがやすことができます。

### 打ちグワ

田んぼをたがやしたり、除草したり、いろいろな作業に使われます。

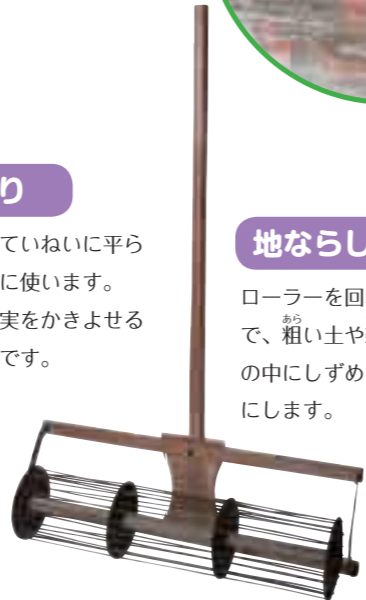
### 双用スキ

牛や馬に引かせて、土をほりおこす農具です。ヘラが左右どちらにも回転でき、往復しても同じ方向にほりおこせます。



### えぶり

土の表面をていねいに平らにするために使います。また穀物の実をかきよせる時にも便利です。



### 地ならしローラー

ローラーを回転させることで、粗い土や雑草などを土の中にしずめ、表面を平らにします。

## 田植え

苗の葉が2枚半以上になり、高さが12～13cmになったらいよいよ田植えです。昔は苗を手で植えていきました。家族総出か、近所の人たちと共同でおこなっていました。

## 昔



▲昔の田植え



### 型枠

苗を植える場所にしるしを、正しくきれいに付けるための農具です。



### なわ縄

軸をあぜにつき刺してのばしてしるしにします。



### 苗カゴ

苗の束を田んぼまで運ぶのに使われます。



### ふみくるま踏車

羽根板をふんで羽根車を回して、水をくみ上げます。



## 草刈り・除草

田んぼに生える雑草は、水や養分を横どりして稲の成長をさまたげます。除草と同時に、土をかきまぜて根に酸素を送りこむ役割ももちます。

## 昔

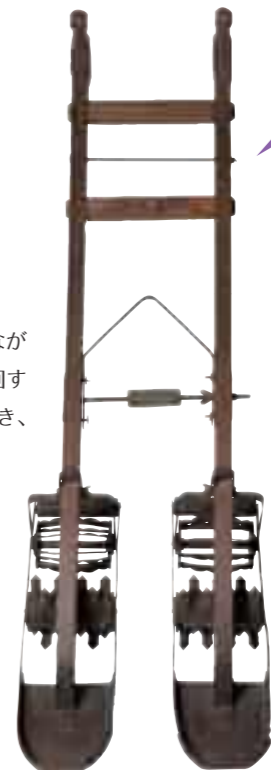
### がんづめ

内側に曲がった鉄製のつめで除草などに用います。



### 除草機

両手でおしてころがしながら、稲の間の土をかき回すことで、雑草をとりのぞき、稲の生育を助けます。



## 今



### 多目的田植え機

多目的田植え機に水田用除草機をとりつけて除草します。

## 今

### 田植え機

苗の入った育苗箱を田植え機にセットすると、機械によって規則正しく植えられていきます。

# 100年の木のひみつ

奈良<sup>よしの</sup>吉野<sup>やまもり</sup>の山守とよばれる人たちが育てた、約100年のスギの木を見てください。実際<sup>じっさい</sup>に目にすると、その迫力<sup>はくりよく</sup>に圧倒<sup>あつとう</sup>されます。

**データ** ※直径・周囲は地上から約1mの位置

植<sup>しょく</sup>齡<sup>れい</sup>：約100年 → 山守<sup>やまもり</sup>が2～3世代にわたって育てます。吉野<sup>よしの</sup>では150年、200年という木が育てられています。

※山<sup>やま</sup>に苗木<sup>なえぎ</sup>を植<sup>う</sup>えた年から数えます。樹<sup>じゆ</sup>齡<sup>れい</sup>は苗木<sup>なえぎ</sup>になるまでの年<sup>ねん</sup>齡<sup>れい</sup>をふくめた数<sup>かず</sup>です。

樹<sup>じゆ</sup>高<sup>こう</sup>：約37m → マンションで12～14階建てくらいの高さになります。

直径<sup>けいちゆう</sup>：約53cm → かくれんぼができるくらいの太さになっています。

周囲<sup>しゆうい</sup>：約165cm → 大人の男性<sup>おとなのせいせい</sup>がギリギリ<sup>ぎりぎり</sup>だきかえられるくらいです。

## てんぱん 天板

かたい部分<sup>ぶぶん</sup>で、机<sup>こ</sup>や家具<sup>かぐ</sup>などに利用<sup>りよう</sup>されます。以前<sup>いぜん</sup>はおもに天井<sup>てんじやう</sup>板<sup>いた</sup>として使<sup>つか</sup>われていました。

## はりけた

柱<sup>はしら</sup>と柱<sup>はしら</sup>をつなぐ横<sup>よこ</sup>木<sup>ぎ</sup>です。太<sup>お</sup>く立<sup>た</sup>派<sup>はい</sup>なものをあえて見<sup>み</sup>えるようにした建<sup>た</sup>物<sup>ぶつ</sup>もありま

## たる材

赤<sup>あか</sup>身<sup>み</sup>は水<sup>みづ</sup>を通<sup>とお</sup>しにくく、白<sup>しろ</sup>太<sup>た</sup>は水<sup>みづ</sup>を通<sup>とお</sup>しやす<sup>やす</sup>いのが特<sup>とく</sup>徴<sup>てい</sup>です(16ページ参<sup>さん</sup>照<sup>しょう</sup>)。液<sup>えき</sup>体<sup>たい</sup>を入<sup>い</sup>れるたるは、①の赤<sup>あか</sup>身<sup>み</sup>だけ<sup>だけ</sup>の部<sup>ぶ</sup>分<sup>ぶん</sup>を<sup>を</sup>用<sup>もち</sup>いるか、②のよ<sup>よ</sup>うな内<sup>うち</sup>側<sup>がわ</sup>は赤<sup>あか</sup>身<sup>み</sup>で外<sup>そと</sup>側<sup>がわ</sup>が白<sup>しろ</sup>い部<sup>ぶ</sup>分<sup>ぶん</sup>を<sup>を</sup>用<sup>もち</sup>います。②は見<sup>み</sup>た目<sup>め</sup>の美<sup>うつく</sup>しさもあ<sup>あ</sup>り、高<sup>たか</sup>級<sup>きゆう</sup>なたるに<sup>に</sup>な<sup>な</sup>ります。

## 柱

建<sup>た</sup>物<sup>ぶつ</sup>をささ<sup>さ</sup>える柱<sup>はしら</sup>にな<sup>な</sup>ります。中<sup>ちゆう</sup>心<sup>しん</sup>部<sup>ぶ</sup>分<sup>ぶん</sup>が一<sup>いっ</sup>番<sup>ばん</sup>古<sup>こ</sup>く、安<sup>やす</sup>定<sup>てい</sup>した素<sup>そ</sup>材<sup>ざい</sup>です

## わ 割りばしなど

さ<sup>さ</sup>ま<sup>ま</sup>ざ<sup>ざ</sup>な<sup>な</sup>用<sup>よう</sup>途<sup>と</sup>に切<sup>き</sup>り取<sup>と</sup>ら<sup>ら</sup>れたあ<sup>あ</sup>と<sup>と</sup>の残<sup>のこ</sup>った端<sup>は</sup>材<sup>ざい</sup>は、割<sup>わ</sup>りばし<sup>ばし</sup>や、エ<sup>え</sup>コ<sup>こ</sup>燃<sup>ねん</sup>料<sup>りょう</sup>など<sup>など</sup>に活<sup>くわ</sup>用<sup>よう</sup>され<sup>さ</sup>れます。

## かもい 鴨居

和<sup>わ</sup>室<sup>しつ</sup>の障<sup>しょう</sup>子<sup>し</sup>やふ<sup>ふ</sup>すまをは<sup>は</sup>め<sup>め</sup>る木<sup>ぎ</sup>わ<sup>わ</sup>くのう<sup>う</sup>ち、上<sup>かみ</sup>部<sup>ぶ</sup>の横<sup>よこ</sup>木<sup>ぎ</sup>を鴨<sup>かも</sup>居<sup>い</sup>とよ<sup>よ</sup>びま<sup>ま</sup>す。ま<sup>ま</sup>っす<sup>す</sup>ぐ<sup>ぐ</sup>な木<sup>ぎ</sup>目<sup>め</sup>が美<sup>うつく</sup>しいと<sup>と</sup>さ<sup>さ</sup>れ<sup>れ</sup>ま<sup>ま</sup>す。

## かべ 屋根・壁

ス<sup>す</sup>ギ<sup>ぎ</sup>皮<sup>かわ</sup>は、日<sup>にっ</sup>本<sup>ぽん</sup>家<sup>か</sup>屋<sup>や</sup>の屋<sup>や</sup>根<sup>こん</sup>の下<sup>した</sup>地<sup>ぢ</sup>や、装<sup>まう</sup>飾<sup>じやく</sup>として屋<sup>や</sup>根<sup>こん</sup>や壁<sup>かべ</sup>など<sup>など</sup>に使<sup>つか</sup>われ<sup>れ</sup>ま<sup>ま</sup>す。

## ゆかざい 床材

住<sup>じゆう</sup>宅<sup>たく</sup>のフ<sup>ふ</sup>ロ<sup>ろ</sup>ア<sup>あ</sup>リ<sup>い</sup>ン<sup>ん</sup>グ(板<sup>いた</sup>間<sup>ま</sup>)に使<sup>つか</sup>われ<sup>れ</sup>る部<sup>ぶ</sup>分<sup>ぶん</sup>です。22<sup>にじゅうに</sup>ペ<sup>ぺ</sup>ー<sup>い</sup>ジ<sup>じ</sup>の<sup>の</sup>家<sup>か</sup>の<sup>の</sup>床<sup>ゆか</sup>にもス<sup>す</sup>ギ<sup>ぎ</sup>板<sup>いた</sup>が使<sup>つか</sup>われ<sup>れ</sup>て<sup>て</sup>い<sup>い</sup>ま<sup>ま</sup>す。

太<sup>お</sup>い<sup>い</sup>か<sup>か</sup>ら<sup>ら</sup>で<sup>で</sup>き<sup>き</sup>る  
い<sup>い</sup>ろ<sup>ろ</sup>ろ<sup>ろ</sup>な<sup>な</sup>部<sup>ぶ</sup>材<sup>ざい</sup>



100年目  
約37m

樹高

吉野で

木の世界へようこそ

## 100年以上まっすぐなスギを育てる技

**1 よい苗木を選ぶ**  
植<sup>な</sup>林<sup>りん</sup>用<sup>よう</sup>の苗<sup>なえぎ</sup>木<sup>ぎ</sup>を育<sup>そだ</sup>ててい<sup>い</sup>るところ<sup>ところ</sup>から、健<sup>けん</sup>康<sup>かう</sup>な苗<sup>なえぎ</sup>木<sup>ぎ</sup>を仕<sup>し</sup>入<sup>い</sup>れ<sup>れ</sup>るこ<sup>こ</sup>ろ<sup>ろ</sup>から<sup>から</sup>はじ<sup>じ</sup>ま<sup>ま</sup>り<sup>り</sup>ま<sup>ま</sup>す。

**2 密植・間伐→9ページ参照**  
若<sup>わ</sup>い<sup>い</sup>う<sup>う</sup>ち<sup>ち</sup>はせ<sup>せ</sup>まい<sup>まい</sup>間<sup>かん</sup>隔<sup>かく</sup>で苗<sup>なえぎ</sup>木<sup>ぎ</sup>を植<sup>た</sup>え<sup>え</sup>つ<sup>つ</sup>け<sup>け</sup>て成<sup>た</sup>長<sup>ちやう</sup>さ<sup>さ</sup>せ、木<sup>き</sup>の成<sup>せい</sup>長<sup>ちやう</sup>と<sup>と</sup>も<sup>も</sup>に、細<sup>ほ</sup>い<sup>い</sup>木<sup>ぎ</sup>や曲<sup>ま</sup>が<sup>が</sup>った木<sup>ぎ</sup>など<sup>など</sup>を伐<sup>ば</sup>い<sup>い</sup>取<sup>と</sup>る間<sup>かん</sup>伐<sup>ばつ</sup>を<sup>を</sup>お<sup>お</sup>こ<sup>こ</sup>な<sup>な</sup>い、性<sup>せい</sup>質<sup>しやく</sup>のよ<sup>よ</sup>い<sup>い</sup>木<sup>ぎ</sup>が<sup>が</sup>ま<sup>ま</sup>ん<sup>ん</sup>べ<sup>べ</sup>ん<sup>ん</sup>く<sup>く</sup>太<sup>お</sup>く<sup>く</sup>育<sup>そだ</sup>つ<sup>つ</sup>よ<sup>よ</sup>う<sup>う</sup>に<sup>に</sup>調<sup>てう</sup>整<sup>じやう</sup>し<sup>し</sup>ま<sup>ま</sup>す。

**3 撫育→8ページ参照**  
成<sup>せい</sup>長<sup>ちやう</sup>や季<sup>き</sup>節<sup>せつ</sup>に合<sup>あ</sup>わ<sup>わ</sup>せ<sup>せ</sup>た手<sup>て</sup>入<sup>い</sup>れ<sup>れ</sup>を<sup>を</sup>す<sup>す</sup>るこ<sup>こ</sup>と<sup>と</sup>で、美<sup>うつく</sup>しい材<sup>ざい</sup>木<sup>ぼく</sup>にな<sup>な</sup>り<sup>り</sup>ま<sup>ま</sup>す。こ<sup>こ</sup>う<sup>う</sup>した吉<sup>よしの</sup>野<sup>の</sup>の林<sup>りん</sup>業<sup>ぎやう</sup>を、人<sup>ひと</sup>間<sup>ま</sup>の<sup>の</sup>子<sup>こ</sup>ども<sup>ども</sup>を撫<sup>な</sup>で<sup>で</sup>い<sup>い</sup>つ<sup>つ</sup>く<sup>く</sup>し<sup>し</sup>む<sup>む</sup>よ<sup>よ</sup>う<sup>う</sup>に<sup>に</sup>育<sup>そだ</sup>て<sup>て</sup>るこ<sup>こ</sup>と<sup>と</sup>つ<sup>つ</sup>な<sup>な</sup>げ<sup>げ</sup>て「撫<sup>な</sup>育<sup>いく</sup>」と<sup>と</sup>表<sup>ひょう</sup>現<sup>げん</sup>し<sup>し</sup>て<sup>て</sup>い<sup>い</sup>ま<sup>ま</sup>す。②<sup>に</sup>の密<sup>みつ</sup>植<sup>しょく</sup>・間<sup>かん</sup>伐<sup>ばつ</sup>も<sup>も</sup>ふ<sup>ふ</sup>く<sup>く</sup>み<sup>み</sup>ま<sup>ま</sup>す。

**4 伐採→10～11ページ参照**  
間<sup>かん</sup>伐<sup>ばつ</sup>も伐<sup>ばつ</sup>採<sup>さい</sup>の<sup>の</sup>ひ<sup>ひ</sup>と<sup>と</sup>つ<sup>つ</sup>では<sup>では</sup>あ<sup>あ</sup>り<sup>り</sup>ま<sup>ま</sup>す<sup>す</sup>が、森<sup>しん</sup>林<sup>りん</sup>の状<sup>じゆう</sup>態<sup>たい</sup>や用<sup>よう</sup>途<sup>と</sup>に<sup>に</sup>応<sup>おう</sup>じ<sup>じ</sup>て高<sup>こう</sup>樹<sup>じゆ</sup>齡<sup>れい</sup>の<sup>の</sup>木<sup>ぎ</sup>を伐<sup>ばつ</sup>採<sup>さい</sup>し<sup>し</sup>ま<sup>ま</sup>す。ひ<sup>ひ</sup>と<sup>と</sup>つ<sup>つ</sup>の区<sup>くわい</sup>域<sup>いき</sup>全<sup>ぜん</sup>体<sup>たい</sup>を伐<sup>ばつ</sup>採<sup>さい</sup>す<sup>す</sup>るこ<sup>こ</sup>と<sup>と</sup>を皆<sup>かい</sup>伐<sup>ばつ</sup>と<sup>と</sup>い<sup>い</sup>ま<sup>ま</sup>す。そ<sup>そ</sup>の<sup>の</sup>後<sup>ご</sup>、植<sup>ち</sup>林<sup>りん</sup>を<sup>を</sup>す<sup>す</sup>るこ<sup>こ</sup>と<sup>と</sup>に<sup>に</sup>な<sup>な</sup>り<sup>り</sup>ま<sup>ま</sup>す。

**5 運ぶ→15ページ参照**  
伐<sup>ばつ</sup>採<sup>さい</sup>した木<sup>ぎ</sup>は、既<sup>き</sup>定<sup>てい</sup>の長<sup>ちやう</sup>さ<sup>さ</sup>や用<sup>よう</sup>途<sup>と</sup>に<sup>に</sup>合<sup>あ</sup>わ<sup>わ</sup>せ<sup>せ</sup>て切<sup>き</sup>り<sup>り</sup>分<sup>ぶん</sup>け<sup>け</sup>、山<sup>やま</sup>す<sup>す</sup>その保<sup>ほ</sup>管<sup>くわん</sup>場<sup>じやう</sup>所<sup>じよ</sup>へ<sup>へ</sup>運<sup>う</sup>び<sup>び</sup>ま<sup>ま</sup>す。ヘ<sup>へ</sup>リ<sup>り</sup>コ<sup>こ</sup>プ<sup>ぷ</sup>ター<sup>た</sup>ー<sup>た</sup>やワイ<sup>わい</sup>ヤー<sup>や</sup>とロー<sup>ろ</sup>ープ<sup>ぷ</sup>か<sup>か</sup>せん<sup>せん</sup>など<sup>など</sup>で<sup>で</sup>運<sup>う</sup>び<sup>び</sup>ま<sup>ま</sup>す。

**6 製材→12～13ページ参照**  
伐<sup>ばつ</sup>採<sup>さい</sup>された木<sup>ぎ</sup>は製<sup>せい</sup>材<sup>ざい</sup>所<sup>じよ</sup>へ<sup>へ</sup>運<sup>う</sup>ば<sup>ば</sup>れ<sup>れ</sup>、用<sup>よう</sup>途<sup>と</sup>に<sup>に</sup>合<sup>あ</sup>わ<sup>わ</sup>せ<sup>せ</sup>て切<sup>き</sup>り<sup>り</sup>分<sup>ぶん</sup>け<sup>け</sup>ら<sup>ら</sup>れ<sup>れ</sup>ま<sup>ま</sup>す。

**やまもり 山守とは**  
奈<sup>な</sup>良<sup>ら</sup>の吉<sup>よしの</sup>野<sup>の</sup>地<sup>ち</sup>域<sup>いき</sup>では、山<sup>やま</sup>林<sup>りん</sup>の所<sup>しやう</sup>有<sup>ゆう</sup>者<sup>しや</sup>の<sup>の</sup>か<sup>か</sup>わ<sup>わ</sup>り<sup>り</sup>に、山<sup>やま</sup>守<sup>もり</sup>が山<sup>やま</sup>を<sup>を</sup>保<sup>ほ</sup>護<sup>ご</sup>・管<sup>くわん</sup>理<sup>り</sup>し<sup>し</sup>て<sup>て</sup>い<sup>い</sup>ま<sup>ま</sup>す。山<sup>やま</sup>守<sup>もり</sup>は山<sup>やま</sup>林<sup>りん</sup>の所<sup>しやう</sup>有<sup>ゆう</sup>者<sup>しや</sup>と<sup>と</sup>契<sup>けい</sup>約<sup>やく</sup>し、撫<sup>な</sup>育<sup>いく</sup>の作<sup>さく</sup>業<sup>ぎやう</sup>員<sup>いん</sup>(山<sup>やま</sup>行<sup>ぎやう</sup>)を<sup>を</sup>や<sup>や</sup>と<sup>と</sup>い<sup>い</sup>、植<sup>ち</sup>林<sup>りん</sup>か<sup>か</sup>ら<sup>ら</sup>伐<sup>ばつ</sup>採<sup>さい</sup>ま<sup>ま</sup>で<sup>で</sup>お<sup>お</sup>こ<sup>こ</sup>な<sup>な</sup>う、山<sup>やま</sup>の<sup>の</sup>ス<sup>す</sup>ペ<sup>す</sup>シャ<sup>しや</sup>リ<sup>り</sup>ス<sup>す</sup>ト<sup>と</sup>です。

85年目  
約30m

60年目  
約23m

40年目  
約19m

25年目  
約12m

7年目  
約5m

苗木  
40～50cm

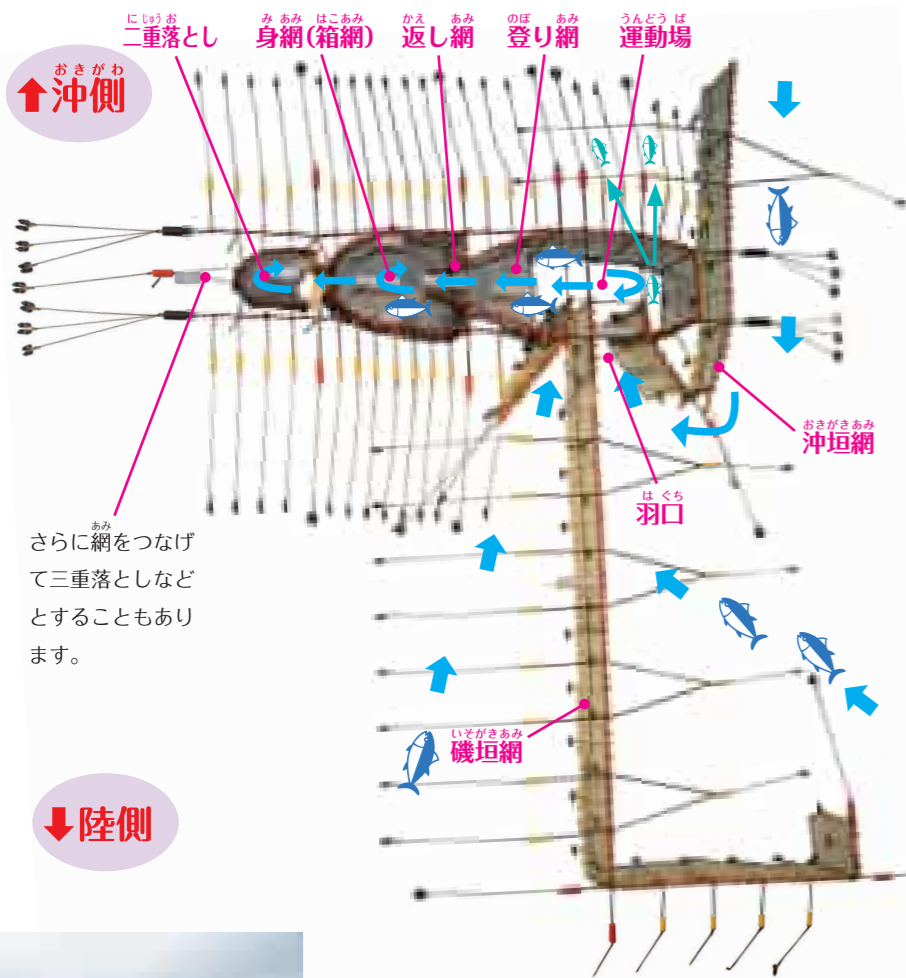
# でんとうりょう わざ 伝統漁の技を見てみよう

## てい ち あみりょう わざ 定置網漁のスゴ技

てい ち あみりょう わざ  
定置網漁は、波がおだやかな湾で発展してきました。昔の人の知恵がいっぱいつまった魚を見てみましょう。

### えつちゆうしき お 越中式落とし網の例 (模型)

垣網より運動場、運動場より身網、身網より二重落としと、どんどん網目が細くなっています。運動場の網は、小魚なら逃げられる網目です。



さらに網をつなげて二重落としなどとするもあります。

↓陸側

### てい ち あみ わざ ●定置網データ (脇地域の沖の場合)

身網 (箱網) の大きさ…幅約 60 m、長さ約 105 m、深さ約 50 m  
海の深さ…約 50m (網は潮の流れで動いたため 70~80m を用意)  
網を固定させるおもり…1500t (石をつめた 50kg の袋を約 3 万個)  
網の製作日数…3 か月半~半年  
網を新たに設置するには…約 1 か月  
網の交換…7~10 日間

船の上から見た定置網。黄色のブイの下に網がたれています。

## てい ち あみ 定置網のしくみ

波がおだやかで、魚が多く集まる湾に網をかけて、そこに入りこんできた魚をとるのが定置網漁です。江戸時代初期から、魚の習性や海のことからわかっていたからこそ発展した漁といえます。それぞれの地域の特徴にあわせていろいろなかたちの定置網漁が、今も日本各地でおこなわれています。

### 氷見の定置網の進化

#### ●氷見の定置網、400年の歴史

富山県の氷見の定置網漁は、江戸幕府が開かれる前後の時代にはじまったといわれています。その発展の様子を見てみましょう。

#### 江戸時代

網は稲わらでつくられ、季節により、とる魚に合わせて網を入れかえていました。古い網は切り、そのまま海の底に落とされ、魚の寄りつき場や産卵場になっていました。

#### 幕末~

じょうぶで潮流にも強い、麻糸による網が登場します。今までおけなかった場所にも定置網の設置が可能になり、漁場が広がりました。

#### 明治時代~

機械工業による綿糸の網が登場します。より大規模なしなかけが可能になり、大正時代末期から昭和初期に、今も続く越中式落とし網が登場しました。

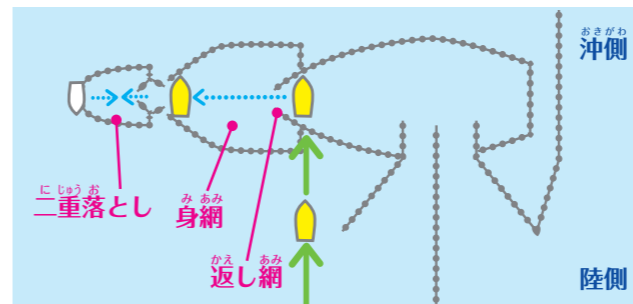
#### 昭和時代~

化学繊維の網が広まり、網が長もちするようになりました。こうして網の発達とともに、氷見の定置網漁の技は海外へも広がっています。

## 第八中波丸の

## てい ち あみりょう 定置網漁の流れ

息のあった作業がたいせつ



船は陸地側からまっすぐ進んで、返し網のところへ横向きにつけ、全員 (9 人) でならんで網を引きあげながら、その力で横向きのまま進んでいきます。そうすることで、身網にいる魚が、少しずつ前方へ逃げ、二重落としに入っていく、というわけです。その二重落としに入った魚をさらに集めて水あげします。網を引きあげるとき、息があわないと船が斜めになったり、網の間に魚がはさまったりするので注意が必要です。

04:30  
小船も網の引きあげ開始



### 4 はさみうちにする

小船と両方から網を引きあげ、一か所に魚を集めます。

04:45  
クレーンで網を投入

### 5 網を投入

クレーンでモッコという網をつりあげ、集めた魚をすくい出し、あらかじめ海水と氷を入れた船底に入れます。もっとも活気の出る場面です。



### 1 準備をして出港

網を引きあげる道具や、とった魚の鮮度を保つための氷などを、船に積んで港を出ます。

03:15  
出港

### 2 網内の魚を追いこむ



03:30  
漁場到着

船の左側にある4基の揚網機と人力で網を引きあげていき、足元にたまった網は海にもどす、そのくり返しが続きます。船頭は左右を確認しながら、問題があれば、みなを止めて調整し、「せーの!」のかけ声でまたいっせいに作業を開始させます。

03:35  
作業開始

### 3 もう1隻でカギを開ける



水面近くの作業がしやすい小船は、先回りして網の閉じている口 (カギ) を開けます。

### 6 魚の水あげ 帰港

港へもどり、魚を水あげし、仕分けして市場へ運びます。なれた手つきで次々と魚を箱に入れていきます。

